

POMERIGGI TEATRALI Paolo Franzato trova oggi al Santuccio di Varese l'ex allieva in "La felicità è uno schiaffo"

Giorgia Goldini, «una forza della natura»

VARESE - Giorgia Goldini torna nella sua Varese con la commedia "La felicità è uno schiaffo" al suo debutto assoluto. L'attrice comica, che negli anni Novanta ha mosso i suoi primi passi teatrali con l'Accademia di Paolo Franzato, oggi porta all'interno della rassegna dei "Pomeriggi Teatrali" diretta proprio dal suo primo maestro un nuovo monologo tutto da ridere, ricco di poesia e riflessione su come siamo, come non siamo, come vorremo essere, come vorremmo diventare e come non diventeremo mai. Lo spettacolo andrà in scena oggi alle 17.30 al Teatro Santuccio di via Sacco ed è scritto e interpretato da Giorgia

Goldini, che per la stesura ha collaborato con il drammaturgo Stefano Dell'Accio.

Nata e cresciuta a Varese, l'attrice da diversi anni vive a Torino. Autrice e interprete comica vincitrice di vari riconoscimenti, Goldini ha scritto e interpretato "Troppe donne in una", "Troppe donne in un'altra", "Maifemili" e "Gold Show".

Attualmente collabora con il Teatro Regio di Torino, con il Teatro della Caduta e con la Casa del teatro Ragazzi e Giovani di Torino. Franzato presenta così il passaggio varesino dell'artista: «Talento è un concetto che uso molto raramente perché ritengo sia troppo

abusato ma a Giorgia calza perfettamente perché è una forza della natura, una potenza creativa, un vulcano di idee e di risorse».

Quello di oggi è il quarto appuntamento con i Pomeriggi Teatrali. L'ultimo appuntamenti con la rassegna organizzata da Endas Varese con il patrocinio di Comune di Varese, Provincia di Varese e Fondazione Comunitaria del Varesotto, sarà il 10 marzo. In quell'occasione vedremo l'Accademia Teatro Franzato portare in scena "Campanile con Eco", lavoro tratto da testi di Achille Campanile e di Umberto Eco.



Anna De Pietri

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Giorgia Goldini

