

SACRO MONTE Dal 2 aprile una rassegna promossa da Fondazione Comunitaria e associazione Cameristica

Al museo Pogliaghi arriva un pianoforte E inizia un matrimonio di arte e musica

■ Al Museo Pogliaghi arte e musica vanno a braccetto. Nelle stanze del museo è stato installato un pianoforte, che ospiterà una rassegna di giovani e promettenti musicisti. L'iniziativa - diretta da **Chiara Nicora** - nasce nell'ambito di un concorso musicale organizzato con il sostegno di Fondazione Comunitaria del Varesotto e in collaborazione con l'Associazione Cameristica di Varese.

Aprirà la rassegna, sabato 2 aprile alle 17, il duo clarinetto e pianoforte di **Alessandra Rizzardi** e **Loredana Aisoni** con musiche di Berg, Scarponi e Debussy. Il duo cameristico proporrà un repertorio di musica sperimentale del Novecento

che si sposa perfettamente con il gusto eclettico ed esoterico che informa la casa museo.

Sabato 30 aprile alle 17 la casa museo ospiterà "Da Beethoven a Gershwin" con **Simone Petrucci** e **Francesco Corriga** al pianoforte con musiche di Beethoven, Schubert, Chopin, Rachmaninov e Gershwin. In questo caso il repertorio, eseguito al pianoforte a quattro mani, spazierà in due secoli di produzione musicale, ripercorsi attraverso le note di grandissimi della storia della musica mondiale.

Il terzo appuntamento vedrà l'esibizione solista della giovanissima **Silvia Franz** con musiche di musiche di Chopin, Brahms e Men-

delssohn. Sabato 28 maggio alle 17 verrà offerta la possibilità ai presenti di godere della bellezza artistica e musicale attraverso un repertorio di grandi classici della musica dell'Ottocento, considerato «il secolo del pianoforte».

Il ciclo di concerti si chiuderà venerdì 24 giugno alle 21 con *Fragments*, performance concepita come unione di musica, poesia e arti visive. Frammenti di linguaggi diversi all'interno di un unico momento comunicativo ed espressivo, in omaggio all'eclettico allestimento della casa museo. **Anna Maria Colonna Preti** e **Alessandra Gilberti** al violoncello, **Andrea Pioppo** ed **Elisa Lemma** al pianoforte ese-



Emozioni da aprile a giugno

guiranno musiche di Beethoven e Brahms. Durante l'esecuzione è prevista la lettura di poesie da parte di alcuni ragazzi del liceo classico di Varese e la proiezione di tre video d'arte di **Gianfranco Brebbia**, film-maker d'avanguardia, dedicati al Sacro Monte. ■ **A. Mor.**

