

Haendel domenica sera a Mustonate Lago, musica e fuochi per l'ultimo "abbraccio"



Varese si prepara ad abbracciare il suo lago (Foto Blitz)

□ (n.ant.) - Lago, fuochi artificiali e la musica di Haendel. Domenica 6 giugno il borgo di Mustonate salirà sulla macchina del tempo, ritrovandosi nel Settecento, quando il compositore tedesco scrisse Water Music e Music for the royal fireworks: melodie specificatamente pensate per essere suonate all'aperto o durante uno spettacolo pirotecnico. A quest'ultimo concerto del 1749, commissionato da Re Giorgio d'Inghilterra, parteciparono 30mila londinesi. A Varese gli organizzatori si accontenterebbero di molti meno spettatori, anche se l'occasione è più unica che rara. Sul palco, per l'appuntamento organizzato da Accademia dei piaceri campestri e Gioventù musicale d'Italia, si esibirà l'Orchestra barocca Silete venti, che utilizza strumenti originali dell'epoca. Si chiuderà così nel migliore dei modi la due giorni di "Abbracciamo il lago" che tenterà di entrare nel Guinness dei primati con la catena umana più lunga di tutti i tempi.

«Con questo evento - ha affermato Francesca Brianza, assessore provinciale al turismo - prosegue la valorizzazione dei luoghi di pregio del territorio attraverso un'offerta culturale di alta qualità».

A dirigere la particolare orchestra d'epoca sarà Simone Toni: «È con piacere - ha ricordato il maestro - che riportiamo due capolavori del Settecento nel contesto in cui sono stati pensati. L'evoluzione della musica ci ha portato a chiuderci nei teatri, mentre all'esterno si aiuta anche la partecipazione del pubblico poiché ci si sente più liberi e sereni».

Un obiettivo condiviso da Paola Marchetti della Gioventù musicale d'Italia, con la cabina di regia di Paola Dalla Chiesa, direttore dell'Agenzia provinciale del turismo. E soprattutto dall'Accademia dei piaceri campestri: «La nostra missione - ha spiegato il presidente Gilda Ripamonti - è di promuovere gli interessi culturali come strumento di valorizzazione della bellezza del territorio, riscoprendo e rinnovando il piacere della campagna. Un luogo inteso non solo per il lavoro, ma anche quale dimenticato teatro di vita capace di suscitare interessi che si esprimono in attività nobili come la musica, il canto e il ballo».

Il concerto, a ingresso libero ma per il quale si consiglia di arrivare in anticipo rispetto all'inizio previsto alle ore 20, durerà circa un'ora e mezza e in seguito, dalle 22.30, si potrà assistere ai fuochi artificiali in programma a Varese e Gavirate. E concludere così una giornata magica. Col botto.